

# Nøgleroman om dansk diplomatis skyggesider

Eksdiplomaten Thomas Bo Pedersen fortæller i romanen “Hævnen fra Hanoi” om magtmisbrug og pengespild i Udenrigsministeriet. Ministeriet påpeger, at der er tale om en blanding af egne oplevelser og fiktion, og at ministeriet er et helt andet sted end for 20-30 år siden

Af Michael Solgaard

Udenrigstjenesten bliver i en ny bog udstillet fra en uventet kant. Fra en person, der kender tjenesten indefra, og som har skrevet en thriller om sine oplevelser. “Hævnen fra Hanoi” bringer læseren tæt på udenrigstjenestens skyggesider og karrierediplomaters kosmopolitiske liv.

“Ingen vil genkende sig selv i min roman, men nogle vil måske synes, at de genkender andre,” siger 67-årige Thomas Bo Pedersen, der arbejdede 12 år (1994-2006) som karrierediplomat i Udenrigsministeriet og siden som direktør for et dansk firma i Vietnam (2006-2022), og som nu er pensioneret.

“Jeg hænger dog ikke nogen ud, selvom jeg beskriver en meget speciel kultur og et ekstremt hierarkisk system, hvor man virkelig skal være varsom med at komme galt afsted, hvis man gerne vil have en karriere,” siger han.

Vi sidder i Thomas Bo Pedersens flytterod i lejligheden på Islands Brygge, hvor han netop har modtaget containerne fra 20 år i Hanoi. Han er flyttet hjem med al sin asiatiske kunst og et langt livs minder for at være tættere på børn og børnebørn.

**12 år som diplomat**  
Et langt karriereliv er dermed

sluttet. Hvor han først var journalist i 14 år, siden diplomat i 12 år – bl.a. ministersekretær for tre udviklingsministre omkring år 2000 (Poul Nielson, Jan Trøjborg og Anita Bay Bundegaard) og udstationeret på ambassaderne i Dhaka, Bangladesh og Hanoi, Vietnam. I 2006 blev han ansat som direktør for arbejdstøjfirmaet Mascot i Vietnam og Laos. Her opbyggede han deres fabrikker og var ansvarlig for 3700 ansatte indtil sin nylige pensionering.

“Jeg synes, at jeg har oplevet så meget i mit liv, som jeg kan udlåne til en bog. Hele udenrigstjenesten og den hårde kultur er ikke særlig meget fortalt, fordi der er en stor tavshedskultur. Jeg tror, man kunne få mere ud af dygtige folk, hvis ikke systemet var, som det er,” siger Thomas Bo Pedersen.

I bogen fortæller han om eksemplet med B-akter, der er en mappe med kritiske bemærkninger, som er oprettet for alle diplomaterne i udenrigstjenesten. Her skriver cheferne udtalelser, og myten går ifølge forfatteren, at hvis de kritiske udtalelser vejer mere end 200 gram, så er ens karriere færdig.

“Jeg kender ikke mange steder, hvor det er så afgørende for din karriere, at dine chefer kan lide dig. Det betyder, at alle bliver meget forsigtige og betjener sig af tilsigtet uklarhed frem for at udtrykke sig klart. Det går så igen udover

**BLÅ BOG**  
Thomas Bo Pedersen

**Privat:** 67 år, fraskilt, 4 børn. Bosat på Islands Brygge i København efter 21 år i Hanoi.

**Uddannelse:** Bachelor i Historie (KU), 1979.

**Karriere:** 1980-1994: Journalist for bl.a. Det Fri Aktuelt. 1994-2006: Ansat i Udenrigsministeriet, bl.a. ministersekretær for diverse udviklingsministre, 1999-2002, og udstationeret på ambassaderne i Dhaka og Hanoi. 2006-2022: Direktør for Mascot i Vietnam og Laos. Forfatter til diverse bøger, aktuel med thrilleren “Hævnen fra Hanoi”.

effektiviteten,” mener Thomas Bo Pedersen.

**Dårlige Danida-projekter**  
Der er flere Danida-projekter, som ifølge Thomas Bo Pedersen er gået dårligt pga. den tilsigtede uklarhed og forsigtige medarbejdere. Også flere som han selv har været ansvarlig for.

Da han var i Dhaka i Bangladesh i 1998, var han ansvarlig for renoveringen af hovedvejen mellem Dhaka og Aricha. 49 kilometer vej som kostede 457 mio. kr. at renovere, hvilket var fem gange så meget som et tilsvarende projekt i Danmark. Vejen blev asfalteret, men asfalten kunne slet ikke holde til belastningen fra de meget tunge lastbiler. Lastbilchauffører i Bangladesh forstærker karosseriet med jern, så de kan køre med op til 20 ton i stedet for de forventede 8 ton.



Thomas Bo Pedersen mødte dronningen og prins Henrik i Vietnam i 2006.



“Når du drikker vand, så husk hvor det kommer fra,” siger den gamle mand i bogen.

“Jeg sagde ikke fra, fordi jeg ikke ville være besværlig og stille spørgsmål, og det gjorde projektet alt for dyrt,” siger Thomas Bo Pedersen.

Da han arbejdede i Vietnam (2002-2006), var han med egne ord “med til at hælde 150 mio. kr. af skatteydernes penge ud af vinduet”. I Mekongdeltaet byggede Danida 16 roll-on-roll-off færger, som der ifølge Thomas Bo Pedersen viste sig ikke at være brug for. Da de endelig kom i vandet, var der kun brug for dem i kort tid, fordi vietnameserne i mellemtiden fik japansk bistand til at bygge broer over Mekong-floden.

“Igen var det, fordi diplomaterne foretrak at være forsigtige frem for at fortælle sandheden.”

**Tisser i bukserne**  
Magtmisbrug og hierarki ødelægger mange i systemet, mener Thomas Bo Pedersen.

I “Hævnen fra Hanoi” refererer han bl.a. en, ifølge ham, virkelig historie, hvor en ung, kvindelig fuldmægtig tisser i bukserne i panik, fordi departementschefen ødelægger hendes karriere med ordene: “Vi har ikke brug for medarbejdere, der ikke kan levere. Du har ikke nogen fremtid i Udenrigstjenesten.”

| FAKTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | “Hævnen fra Hanoi” |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>Ny spændingsroman skrevet af Thomas Bo Pedersen. Udkom 7. marts på forlaget Mondogrande.</li><li>En nøgleroman, hvor forfatteren bruger sin omfattende viden om arbejdet i diplomatiet og om Vietnam, hvor han har boet i 20 år.</li><li>Bogen giver et sjældent indblik i karrierediplomaters liv og kulturen i udenrigstjenesten.</li></ul> |                    |





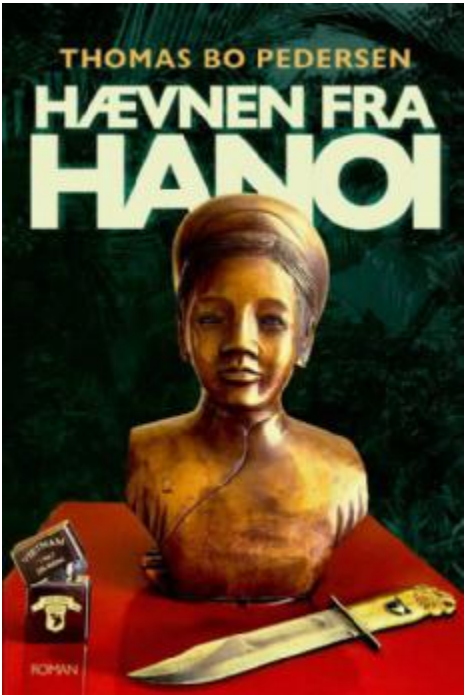
2009, da de besøgte hans fabrik. Privatfoto



mand i Hanoi til Thomas Bo Pedersen. Privatfoto



En gren fra et ferskenblomstræ. Sådan et køber man før det vietnamesiske nytår, så det byder forfædrene velkomne. Privatfoto



Bogforside. PR-foto

Ingen af de øvrige embedsmænd, der er til stede, fortrækker en mine, og da ministersekretæren senere bliver spurgt hvorfor, svarer han ifølge Thomas Bo Pedersen: “Det er den pris, jeg betaler for at opnå et cheffnummer.”

**Udenrigsministeriet svarer**  
Til ovenstående konkrete anklager om magtmisbrug svarer Steen Hommel, direktør for organisation og borgerservice i Udenrigsministeriet:

“Jeg vil glæde mig til at læse Thomas’ bog, og hvordan han fletter en blanding af egne oplevelser og historier fra Udenrigsministeriet fra for 20-30 år siden ind i fiktion. Og så vil jeg gerne mane eventuelle misforståelser i jorden, hvis nogen tror, at dette er en beskrivelse af Udenrigsministeriet i dag. Vi kan se i de årlige medarbejdertilfredshedsundersøgelser, at trivslen hos ministeriets ansatte ligger på et flot niveau. Karriere og chefudnævnelse i Udenrigsministeriet foregår – ligesom i andre offentlige organisationer – på baggrund af systematiske vurderinger af den enkeltes kompetencer og performance.”

Om de fejlslagne Danida-projekter siger Steen Hommel:

“Når det kommer til udviklingsbistand, vil man over en årrække kunne finde mange eksempler på, hvad der har virket godt, og også hvad der har virket mindre godt. Men i fortællingen om de danskfinansierede færger på Mekong-floden, ser man netop, at der i bogen er tale om en blanding af fakta og fiktion. Danmark indledte det første projekt i 1996, og færgerne har været med til at sikre effektive færgeforbindelser på floden. Så i Vietnams – og i vores øjne – er det sådan set et projekt, der har virket godt. Så vidt jeg ved, sejler de danskstøttede færger også stadig på Mekong-floden. De seneste årtier er der udviklet et omfattende

sæt af kvalitetssikrings- og kontrolmekanismer, som skal sikre, at den danske bistand reelt bidrager til at skabe udvikling i nogle af verdens fattigste lande. Jeg er derfor også helt tryk ved, at vi står et godt sted i dag, når det kommer til brug af de danske bistandsmidler.”

**En god arbejdsplads**  
Thomas Bo Pedersen holder fast i sin kritik, men det var ikke derfor, han valgte at forlade Udenrigstjenesten i 2006. Heller ikke fordi hans B-akter vejede over 200 gram, og hans karriere var for nedadgående. Han fik ganske enkelt et bedre tilbud fra en dansk virksomhed.

*“Det er så afgørende for din karriere, at dine chefer kan lide dig. Det betyder, at alle bliver meget forsigtige og betjener sig af tilsigtet uklarhed”*

Thomas Bo Pedersen, tidligere diplomat – om at arbejde i Udenrigstjenesten

Og selvom han stadig er kritisk over for pengespildet og magtstrukturen, så er han vild med sin tid som diplomat i udenrigsministeriet.

“Jeg er ikke hævneren fra Hanoi, jeg skriver ikke for at nedgøre Udenrigstjenesten. Jeg ville skrive en god historie, og diplomaters kosmopolitiske liv er god inspiration til en spændingsroman, og noget jeg kender indefra. For mig var udenrigstjenesten en fed arbejdsplads, selvom der er masser af ting, man kan kritisere og stille spørgsmålstejn ved.”

miso@borsen.dk

**Styrk virksomhedens iværksætterkultur**

Med Linda Yates fra Marc49



Find nye veje til vækst. Giv virksomhedens ledere adgang til 8 workshops med forfatterne fra Harvard Business Review fra 25.000 kr./år.

Læs mere på [DAWN.LIVE](https://www.dawnlive.com)

**DAWN.**